

# Profil Anggota Komite Remunerasi dan Nominasi

PT Bank Central Asia Tbk



## PROFIL

---

Riwayat pendidikan, sertifikasi, keahlian, jabatan, dan pengalaman kerja Bapak dapat dilihat pada [link ini](#).

**Raden Pardede**

Ketua Komite



## PROFIL

---

Riwayat pendidikan, sertifikasi, keahlian, jabatan, dan pengalaman kerja Bapak dapat dilihat pada [link ini](#).

**Jahja Setiaatmadja**

Anggota



## Alrianto Djunaidi

Anggota

Warga negara Indonesia, 53 tahun Berdomisili di Indonesia. Diangkat sebagai anggota Komite Remunerasi dan Nominasi BCA pada tanggal 4 Juni 2025 sesuai dengan Surat Keputusan Direksi No. 0102/SK/DIR/2025.

### PERJALANAN KARIR

Alrianto berkarir awal dengan menjadi Kepala KCP Cipanas di tahun 1997 s/d 2001 setelah mengikuti Pendidikan Management Development Program, kemudian menjadi Kepala Bidang Pendukung Operasi di tahun 2001 s/d 2005 di KCU Wisma BNI 46.

Setelah dari cabang, Alrianto mengajukan mutasi ke Kantor Pusat tepatnya di Divisi Pembelajaran dan Pengembangan (Learning and Development) dan menjadi Senior Officer sebelum kemudian dipromosi menjadi Kepala Biro Rekrutmen dan Pengembangan Potensi (th 2006). Di tahun 2015 diangkat menjadi Kepala Subdivisi Learning and Partnership dan kemudian ditugaskan ke Divisi Logistik dan Gedung di tahun 2022.

Saat ini, Alrianto menjabat sebagai Kepala Divisi Human Capital Management setelah sebelumnya menjabat sebagai Kepala Divisi Logistik dan Gedung (2022 – 2025)

### KEAHLIAN

Selama masa karir, telah memperoleh pengalaman dan keahlian di berbagai bidang dan penugasan di antaranya, keahlian mengenai rekrutmen, talent management dan pengembangan materi pembelajaran serta pengembangan SDM. Sebelum menduduki posisi di Human Capital Management saat ini, memiliki pengalaman terkait dengan kelogistikan, perencanaan dan pengadaan barang dan jasa.

### RIWAYAT PENDIDIKAN

Memperoleh gelar sarjana S1 Teknik Industri dari Fakultas Teknologi Industri Universitas Trisakti (1995) dan gelar Magister Management dari Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia (2007).